

रयत शिक्षण संस्थेचे
लक्ष्मीबाई भाऊराव पाटील महिला महाविध्यालय,
सोलापूर

बी.ए.भाग १
विषय :-आवश्यक हिंदी
सत्र -२
प्रा.गांगवे .एन .सी.

- १)परदा कहानी के लेखकहै।
अ)प्रेमचंद ब)जेनेन्द्र क)यशपाल ड)डॉ.रामकुमार वर्मा
- २) परदा कहानी के प्रमुख पात्रहै।
अ)हम्मीद ब)राजुल क)चौधरी पिरबक्ष ड)
बवरखान
- ३)परदा कहानी में परदा का प्रतीक है।
अ)इज्जत ब)परंपरा क) त्याग ड) समर्पण
- ४)एक कहानी यह भीके स्वयंजीवन का दस्तावेज है।
अ)यशपाल ब)मन्नू भंडारी क)रामकुमार वर्मा ड)
महादेवी वर्मा
- ५)मन्नू भंडारी की बेटी का नामथा।
अ)लवि ब)टिकू क)बंटी ड)सरोज
- ६)मन्नू भंडारी नेउपन्यास लिखा।
अ)समय-सरगम ब)अनामिका क)दौड ड)आपका बंटी
- ७) मेरी जाति निबंध में दलित समाज कीको केंद्र में रखकर लिखा
है।
अ)जातिय हिंसा ब)समस्या क)राजनीति ड)संस्कृति
- ८) जयप्रकाश कर्दम अपने गांव मेंविभाग में नौकरी करते थे।
अ)बैंक ब)विक्रीकर विभाग क)रेल ड) कृषी
- ९) बाकेलालके मकान में रहते थे।
अ)सुरेंद्र वर्मा ब)वकील साहेब क)सुरेंद्र श्रीवास्तव ड)
पीरबक्ष चौधरी
- १०)महात्मा गांधी यह डॉ रामकुमार वर्मा काहै।

अ)उपन्यास ब)रेखाचित्र क)संस्मरण ड)आत्मकथा का अंश

११)डॉ राजकुमार वर्मा ने गांधी जी केआंदोलन में भाग लिया था ।

अ)राजनीति ब)असहयोग क)विलाफात ड)शांती

१२)डॉ.राजकुमार वर्मा को गांधी जी के भेट में.....मि. की दर हुई थी ।

अ)५ मिनट ब)२० मिनट क)१० मिनट ड)४० मिनट

१३)'मां की तस्वीर' कविता में मां का अपने परिवार के प्रति.....को दर्शाया है ।

अ)अधिक ब)ईमानदारी क)स्नेह ड)समर्पण भाव

१४)जंगल में एक बार मां का सामन.....से हुआ ।

अ)भालू ब)साप क)वाघ ड) भेडीये

१५)लेखक के घर में परम्परा से चली आ रही.....खुसी पार बैठकर तस्वीर खिची जाती है ।

अ)विदेशी ब)लकड़ी क)लोहे ड)नक्काशीदार

१६) बिना टिकत यात्रा करती लडकी कविता मेंलडकी की व्यथा का चित्रण किया है।

अ)गरीब ब)शिक्षित क)अनाथ ड) अर्थाभावग्रस्त

१७) बिना टिकत यात्रा करती लडकी कविता के कविहै।

अ)निलेश रघुवंशी ब)यशपाल क)डॉ.वर्मा ड) मंगेश

डबराल

१८) बेटी को हमेशा पिता कीनुकिले पत्थरों सी लागती है।

अ)डाट ब)संस्कार क)नसिहते ड) फटकार

१९) प्रेम पिता का दिखाई नहीं देता बेटी के लिए कविता में बेटी और पिता की एक दुसरे के प्रतिसोच को दर्शाया है ।

अ)त्याग ब)कर्तव्य क)विपरीत भावना ड) समर्पण

२०)विद्रोहिनी कविता में लेखिका चलती आ रही वर्जनाओं का विरोध करती है।

अ)परंपरा ब)रुढियो क)धार्मिकता ड) आधुनिकता

२१)विद्रोहिणी कविता की लेखिका.....है ।

अ)ममता कालिया ब)उषा प्रियवदा क)कृष्णा सोबती ड)सुशीला टाकभोरे

२२)आज मैलड रहा है कविता के लेखक.....है ।

अ)डॉरामकुमार वर्मा ब)मंगलेश डबराल क)प्रेमचंद्र ड)सुदामा
पाण्डेय धमिल

उत्तर सूची :- १) क)यशपाल, २) क)चौधरी पिरबक्ष ,३) अ)इज्जत,४) ब)मन्नू भंडारी,५) ब)टिकू,६) ड)आपका बंटी,७) अ)जातिय हिंसा,८) ब)विक्रीकर विभाग, ९) क)सुरेंद्र श्रीवास्तव,१०) क)संस्मरण,११) ब)असहयोग,१२) क)१० मिनिट,१३) ड)समर्पण भाव,१४) क)वाघ,१५) ड)नक्काशीदार,१६) ड) अर्थाभावग्रस्त,१७) अ)निलेश रघुवंशी,१८) क)नसिहते,१९) क)विपरीत भावना २०) अ)परंपरा ,२१) ड)सुशीला टाकभोरे,२२) क)प्रेमचंद्र